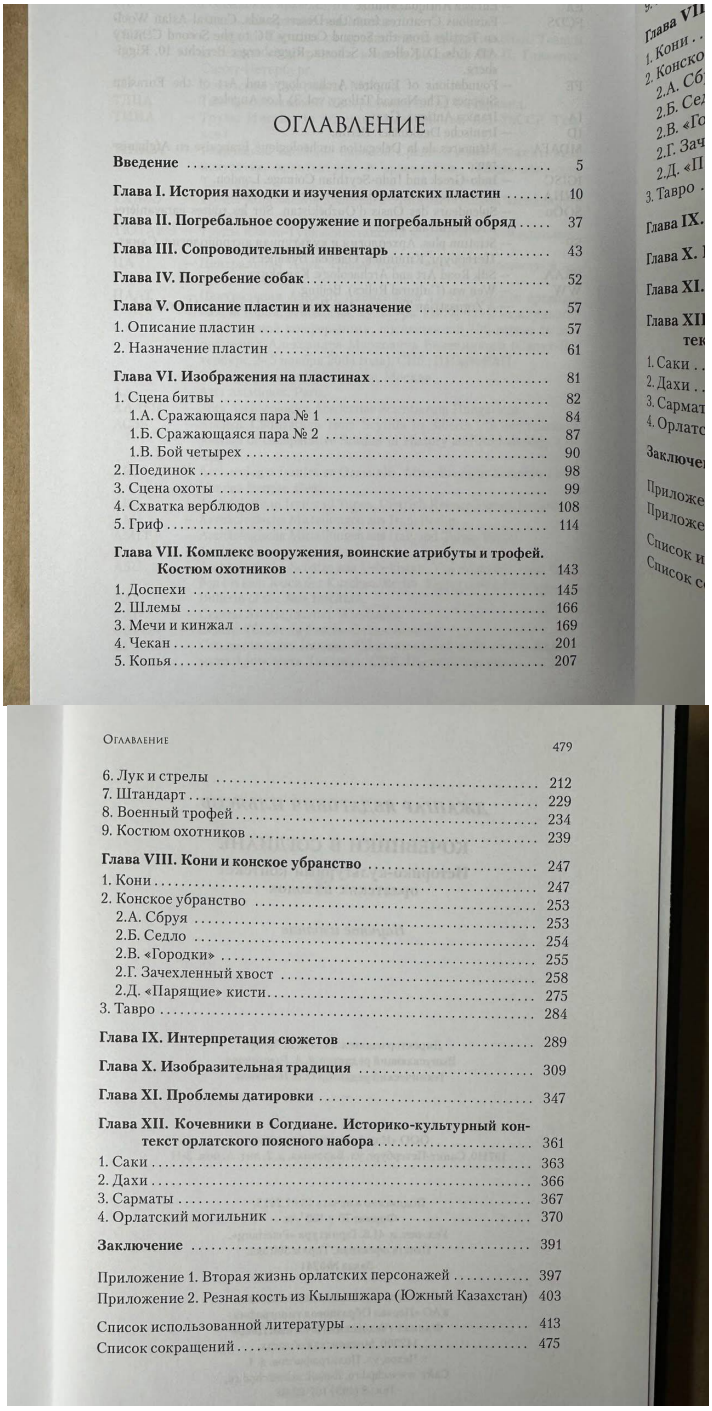
Опубликована монография, посвященная орлатским находкам на территории Узбекистана

Монография «Кочевники в Согдиане. Историко-культурный контекст орлатских находок» Джангара Ильёсова - кандидата искусствоведения, завотделом Института искусствознания Академии наук Республики Узбекистан, опубликована Издательством «Евросия».





ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 5

Глава I. История находки и изучения орлатских пластин 10

Глава II. Погребальное сооружение и погребальный обряд 37

Глава III. Сопроводительный инвентарь 43

Глава IV. Погребение собак 52

Глава V. Описание пластин и их назначение 57
1. Описание пластин 57
2. Назначение пластин 61

Глава VI. Изображения на пластинах 81
1. Сцена битвы 82
1.А. Сражающаяся пара № 1 84
1.Б. Сражающаяся пара № 2 87
1.В. Бой четырех 90
2. Поединок 98
3. Сцена охоты 99
4. Схватка верблюдов 108
5. Гриф 114

Глава VII. Комплекс вооружения, воинские атрибуты и трофей. Костюм охотников 143
1. Доспехи 145
2. Шлемы 166
3. Мечи и кинжал 169
4. Чекан 201
5. Копья 207

6. Лук и стрелы 212
7. Штандарт 229
8. Военный трофей 234
9. Костюм охотников 239

Глава VIII. Кони и конское убранство 247
1. Кони 247
2. Конское убранство 253
2.А. Сбруя 253
2.Б. Седло 254
2.В. «Городки» 255
2.Г. Зачехленный хвост 258
2.Д. «Парящие» кисти 275
3. Тавро 284

Глава IX. Интерпретация сюжетов 289

Глава X. Изобразительная традиция 309

Глава XI. Проблемы датировки 347

Глава XII. Кочевники в Согдиане. Историко-культурный контекст орлатского поясного набора 361
1. Саки 363
2. Дахи 366
3. Сарматы 367
4. Орлатский могильник 370

Заключение 391

Приложение 1. Вторая жизнь орлатских персонажей 397
Приложение 2. Резная кость из Кылышжара (Южный Казахстан) 403

Список использованной литературы 413
Список сокращений 475

Монография посвящена историко-культурной интерпретации коллекции поясных пластин Орлата, датируемой I–II вв. Эта находка была обнаружена в 1981 году в Самаркандской области — на территории древней Согдианы.

Это открытие получило широкое признание благодаря редкой детализации и замечательной художественной выразительности резьбы по кости. После публикации найденных Орлатских табличек интерес к истории ранних кочевников Евро-Азии возрос среди специалистов по археологии и искусству государств Центральной Азии и других стран мира.

В монографии автор приводит интересные сведения о том, где и также какими учеными были сделаны эти находки, и какова их этническая принадлежность и значимость для искусствоведческой науки.